



Attività sociale e culturale dal 2000

(www.portaleagora.it)

L'Associazione culturale AGORA', come riportato nel suo statuto, si è costituita nell'anno 1999 in seno al Comitato Civico S. Andrea che ha avuto le sue origini nel lontano 1994; è un'organizzazione di impegno sociale e culturale che accoglie volontari che hanno una sensibilità verso le opere di volontariato nell'esclusivo interesse della collettività.

L'attività come Associazione Agorà si è sviluppata per quasi 25 anni ed ha interessato le problematiche ambientali direttamente connesse con il territorio (impianti per il trattamento dei rifiuti, qualità dell'aria e bonifica dei siti), le problematiche sulla viabilità e in generale la qualità dei servizi (Linea metropolitana, chiusura dei passaggi a livello, alternative viarie, apertura di una farmacia) ma, in particolare, l'attività si è concentrata maggiormente su iniziative culturali. La continuità e la qualità delle iniziative realizzate fu riconosciuta con l'iscrizione nel registro regionale volontariato dal 2001 al 2015 (**Decreto regione Campania n.152**)

Il continuo lavoro dei volontari ha permesso di decentrare nel rione manifestazioni di interesse di tutta la città, come convegni socio-culturali, esposizioni d'arte e, con il recupero di vari attrezzi, si è dato l'avvio all'allestimento di un polo museale permanente. Molto intensa è stata l'azione di raccolta e recupero di antichi attrezzi agricoli e l'organizzazione di diverse manifestazioni con l'esposizione, descrizione e dimostrazioni pratica del loro utilizzo con la rappresentazione di alcune fasi della lavorazione della canapa. Tutte le iniziative realizzate, e l'attività documentale prodotta, hanno visto tra i protagonisti persone che hanno vissuto in prima persona la "civiltà contadina" che l'Associazione si era proposta di analizzare. Suscita un'emozione intensa riflettere oggi sul fatto che tanti dei Collaboratori che hanno fornito un contributo fondamentale con la propria testimonianza diretta, oggi non ci sono più. Questa riflessione ci fa capire quanto sia importante non disperdere il patrimonio culturale (attrezzi e documenti) che l'Associazione ha costruito e custodito negli anni.

Altra tappa fondamentale della lunga attività ha visto nell'anno 1999 la nascita di una Biblioteca rionale presso i locali del Centro Civico S. Andrea ubicati in Piazza Can. A. Di Monaco. Lo scopo fu quello di avere sul territorio un'istituzione che fosse punto di riferimento associativo, che incentivasse la fruizione del patrimonio librario e documentale nelle periferie promuovendone lo sviluppo culturale e sociale. In seguito all'approvazione del Regolamento delle Biblioteche Comunali e Rionali nella seduta del Consiglio Comunale del 01.08.2022, questa Associazione ha chiesto e ottenuto l'Istituzione di una B.R.C. e, nell'anno 2023 ha chiesto e ottenuto l'autorizzazione ad allestire il "polo museale" nei locali adiacenti che, in sinergia con la biblioteca, potesse svolgere un'importante funzione culturale presso i locali del Centro Civico S. Andrea ubicati in Piazza Can. A. Di Monaco

Vengono di seguito riportate sinteticamente le manifestazioni più significative:

2000 – Convegno – dibattito – tavola rotonda (con Legambiente): “Gli impianti di selezione e compostaggio e di produzione del CDR. Quale rischio per l’ambiente”.

2000-2001 – Avvio dell’attività del gruppo teatrale giovanile all’interno dell’Agorà

2001 – Convegno “La promozione dello sviluppo sostenibile e la tutela ed il miglioramento dell’ambiente” (CdR).

2005 Incontro delegazione artisti spagnoli guidati dal pittore Zacarias Cerezo

2006 - Cortili in musica.....nella tradizione contadina”. Una manifestazione culturale, storica e rievocativa delle tradizioni locali per:
a) continuare ad affermare l’idea e rafforzare la consapevolezza che non sempre eventi di richiamo devono essere organizzati al centro della città e quindi auspicabile organizzarli nelle periferie, portare la gente dal centro verso la periferia e non viceversa;
b) scoprire e rivalutare i centri storici delle periferie per aumentarne nel contempo la visibilità e la vivibilità. La strada in basolato del “centro storico”, tappezzata da una raccolta di proverbi dialettali, “saggezza popolare” , è stata etichettata per l’occasione “*la strada della saggezza*”.

2007 - OPIFICES CAPUANI” è stata la prosecuzione della volontà dell’AGORA’ di porre il rione di S. Andrea ed il suo centro storico, all’attenzione dei mass-media, della gente e delle istituzioni locali per eventi positivi. Trasformare per un giorno il rione in una sorta di piazza del divertimento ma anche momento di rappresentazione di mestieri antichi della vecchia Capua.

2008 - La mostra di “*Strumenti di tortura e di morte del medioevo e... dintorni*” con annessa una esposizione di fotografie curata da “*Amnesty International dal 31 maggio all’8 giugno 2008*”. Convegno sul tema “racket ed usura”, costrizioni di oggi, che l’Agorà ha voluto organizzare in quanto ritiene necessario parlarne, evidenziarne i pericoli per evitare il rischio rimanere impassibili e insensibili alla semplice lettura sui giornali o ascolto dalla TV. I visitatori della mostra hanno potuto osservare la riproduzione fedele di strumenti di morte e di tortura tipici del medioevo ma utilizzati anche oggi nel mondo, come dimostrato anche dall’esposizione di una serie di foto significative messe a disposizione da Amnesty International.

2008 - Un tuffo nel passato

Allestimento di una scenografia con l’esposizione di attrezzi agricoli nell’ampio cortile di una tipica abitazione di agricoltori che si affaccia sulla piazza; lavorazione canapa con descrizione di tutte le fasi che vanno dalla raccolta nei campi alla lavorazione per il recupero della fibra; manufatti di canapa e tant’altro ancora !

2009 - "Ferrovia Alifana tra ieri, oggi e domani: mostra fotografica e modellismo statico e dinamico". In collaborazione con “GAFA” Gruppo Amici Ferrovia Alifana. Nel 2011 fu realizzata una seconda edizione con il coinvolgimento dell’associazione “Le rotaie” di Isernia.

2012 - Terza edizione di Cortili in musica

2010 150° anniversario dell’unità d’Italia - concerto C.U.S. Naval Forces Europe Band



L’associazione Agorà con il coinvolgimento di diversi giovani del rione, ha realizzato presso l’Istituto Angiulli di Santa Maria Capua Vetere una vera e

propria simulazione di quanto accadeva in campo garibaldino con tanto di giovani figuranti che hanno indossato una perfetta riproduzione della divisa dei Mille. Proprio in occasione della patriottica ricorrenza si è reso omaggio ad una figura agli occhi dei più rimasta in sordina, ma che rappresenta la forza delle donne, ovvero l'unica vera eroina garibaldina, Antonia Masanello. Nata a Cervarese S. Croce, in provincia di Padova.



2018 - La Canapa in Provincia di Caserta: Economia, Tradizione e Innovazione

Diverse edizioni di esposizioni-concorsi di presepi e rappresentazione di "Presepe vivente" che negli ultimi tempi viene riproposto ogni anno

E' storia recente:

- l'Agorà ha aderito fin dall'inizio all'iniziativa promossa dal comune di S. Maria Capua Vetere "PATTO PER LA LETTURA".

- Incontro delegazione artisti spagnoli guidati dal pittore Zacarias Cerezo 2005

Accoglienza - visita cortile agricolo - visita chiesa S. Andrea Apostolo

Incontro con gli artisti Angela De Rosa e Gian Luca Melone - Cena e scambio doni

- Costituzione del Museo storico della civiltà contadina

- Presentazione libri di autori sammaritani.

- Visite didattiche di studenti in biblioteca e nel museo storico della civiltà contadina

- Mostra d'arte e scultura "La grande arte figurativa come recupero dei valori etici " Maestro Angela De Rosa. Presente il critico d'arte Prof. Di Sandro.